Министерство образования Республики Саха (Якутия)

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования

« Якутский педагогический колледж им С.Ф. Гоголева»

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании  цикловой комиссии ПМ-02 | УТВЕРЖДАЮ  Заместитель директора по учебной работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Э. Сидорова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 |

Методические указания к выполнению самостоятельной работы

МДК. 02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

ПМ -02 Организация различных видов деятельности и общения детей

44.02.01.Дошкольное образование

Заочная форма

Якутск, 2022

Пояснение к указаниям

Уважаемый студент прошу внимательно прочитать методические рекомендации к выполнению самостоятельной работы. От понимания указаний зависит выполнение и соответствие вашей работы ФГОС, которая повлияет на итоговую оценку ваших практических умений и теоретических знаний.

Указания составлены в соответствии со следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

В приложении к методическим указаниям вы можете найти примеры составления конспектов и технологических карт.

|  |
| --- |
| 3.7.Аппликция как вид продуктивной деятельности дошкольников  Самостоятельная работа:  Законспектировать следующие страницы из учебника С.В.Погодина.Теория и методика развития детского изобразительного творчества.- М, :Издательский Цент «Академия», 2014.: 257-260., 298-303.  Используя программу « От рождения до школы» и пособие Комаровой Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М. 1990г. Разработать:  1. Технологическую карту по предметной аппликации во второй младшей группе.  2. Конспект и технологическую карту по декоративной аппликации в средней группе.  3. Технологическую карту продуктивной деятельности по сюжетной аппликации в старшей группе.  4. Конспект и технологическую карту в подготовительной группе - по мотивам аппликации разных народов.  Смотрите литературу: З.А.Богатеева. |
| 3.8.Конструирование как вид продуктивной деятельности дошкольников    Самостоятельная работа:  1.Законспектировать следующие страницы из учебника С.В.Погодина.Теория и методика развития детского изобразительного творчества.- М, :Издательский Цент «Академия», 2014.:  Из раздела конструирование ответить на контрольные вопросы по параграфу.  Используя программу « От рождения до школы» и пособие Парамоновой Л.А. Конструирование в детском саду. М. 2006 г. Разработать:  1. Технологическую карту коллективной деятельности по конструированию из строительного материала во второй младшей группе .  2. Технологическую карту деятельности конструирования по условиям в средней группе.  3. Конспект и технологическую карту конструирования из бумаги в старшей группе.  4. Конспект и технологическую карту по конструированию из природного материала в подготовительной группе. |
| 3.9.Содержание и способы организации и планирования продуктивной деятельности дошкольников в разновозрастных группах  Самостоятельная работа.  Составить конспект продуктивной деятельности в разно-возрастной группе.  Составить календарный план на текущий день с разными видами продуктивной деятельности. |

Рекомендуемая литература.

Рисование

1. Захарова Н.Р. Декоративное рисование в детском саду. − Якутск, 1991. С. 3-18.
2. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники. − М., 1971. С. 5-156.87.
3. КазаковаТ.Г. Изобразительная деятельность и художественное развитие дошкольников. – М.,1985.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: обучение и творчество. − М., 1990. 150 с.
5. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. − М., 1994.
6. Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей. − М., 1982. 208 с.
7. Сакулина Н.П. Рисование в дошкольном детстве. − М.,1965. 288с.
8. Самостоятельная художественная деятельность дошкольников / Под ред. Н.А. Ветлугиной. − М.,1980. 225 с.

Аппликация

1. Богатеева З.А. Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду. − М., 1982. 157 с.
2. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. − М., 1992. 208 с.
3. Рогалева Е.С. Декоративные виды изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. − Пермь, 1974. С. 5-23 с.

Лепка

1. Халезова Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. Лепка в детском саду. − М., 1986. 144 с.
2. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. − М., 1984. 111 с.

Конструирование

1. Карамзина У.А. Художественно-трудовая деятельность дошкольников. − М., 2007.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд. − М., 1990. С. 6-95.
3. Лабунская Г.В. Изобразительное творчество детей. − М., 1965.202 с.
4. Парамонова Л.А. Конструирование из строительного материала. − М., 1979.
5. Сафонова О.А. Педагогические условия формирования самостоятельного конструирования из бумаги. − М., 1991.

Восприятие изобразительного искусства

1. Вершинина Н.А. Формирование у детей 5-6 лет понимания композиции произведений живописи. − Л., 1990. С. 5-36.
2. Вишнева Г.М. Формирование эстетического восприятия скульптуры малых форм у детей старшего дошкольного возраста. − М., 1984 . С. 5- 48.
3. Власов В.Г. Иллюстрированный художественный словарь. − СПб., 1993. 272 с., 184 ил., 8 табл.
4. Карамзина У.А. Изобразительное искусство / Ознакомление дошкольников с Якутией (книга для воспитателя). − Якутск. 1989. С. 115-129.
5. Курочкина Н.А. Ознакомление дошкольников с натюрмортом. − М., 1998.
6. Чумичева Р.М. Взаимодействие искусств в развитии личности старшего дошкольника. − Ростов н/Д., 1995.

Приложение:

Разработка Гаврильевой О.Э. преподаватель ЯПК.

Конспект организации аппликации в форме коллективного творчества

на тему: «Маленький солдат»

Подготовительная к школе группа

Программное содержание:

1. Воспитывать у детей уважение и чувство гордости к нашей Армии.
2. Развивать целостное восприятие, мелкую моторику рук, глазомер, аккуратность, терпение.
3. Обогащать знание детей об Армии, военных профессиях.
4. Учить детей выполнять мозаичную аппликацию из цветной бумаги.
5. Упражнять в обрывании полос бумаги.
6. Активизировать в речи детей слова: военно-воздушные войска, наземные войска, военно-морские войска, военный.

Оборудование и материал: ½ ватмана белого, желтого цвета с выполненным на нем контуром мальчика в военной форме, эскиз, заранее вырезанные полоски цветной бумаги, клей ПВА, розеточки, кисти клеевые по количеству детей, подставки для кисточек, тканевые салфетки; предметные картинки: танк, пушка, самолет, пулемет, разведчик, пограничник, подводная лодка.

Прим: для работы использовать бумагу такого размера, чтобы силуэт мальчика свободно располагался внутри.

Интеграция образовательных областей: «Художественное творчество», «ЧХЛ», «Познание».

Этапы деятельности:

1. Мотивация деятельности.
2. Беседа.

-Ребята, скоро наша страна отмечает большой праздник – День Защитника Отечества! Послушайте стихотворение:

*«Армия наша крепка и сильна*

*Мирный наш труд охраняет она,*

*Армию любит российский народ,*

*Землю родную она бережет!»*

-Скажите, кто такие защитники Отечества? (Дети: это военные, мужчины, которые служат в Армии, носят военную форму и т.д.)

-А какие военные профессии вы знаете? (танкисты, пехотинцы, разведчики, пограничники, десантники, артиллеристы, летчики, моряки и т.д.)

2. Дидактическая игра.

-Давайте поиграем в игру «Продолжи предложение» (с поочередным выставлением картинок на доске). Я спрашиваю, например, кто управляет танком? (танкист)

За штурвалом самолета…(летчик)

В разведку ходит…(разведчик)

Из пулемета строчит…(пулеметчик)

Границу охраняет…(пограничник)

На подводной лодке несет службу…(подводник)

На кораблях служит…(моряк).

-Ребята, вся эта техника защищает нашу Родину со всех сторон, и поэтому в Армии есть несколько родов войск: сухопутные войска – они действуют на суше; военно-воздушные войска – защищают Родину в воздухе; военно-морские войска – несут вахту в морях и океанах.

3. Чтение стихотворения.

-Послушайте стихотворение.

*«Подрасту и вслед за братом*

*Тоже буду я солдатом,*

*Буду помогать ему*

*Охранять свою страну».*

4. Показ образца.

-Посмотрите на этого солдатика. Как он выглядит? Что на нем? (военная форма, погоны, фуражка, ремень, военные ботинки). Какие цвета здесь вы видите? (зеленый, красный, голубой, синий, фиолетовый, черный и т.д.). Какого цвета у солдатика форма? Какие цвета вы видите на фуражке?

II. Целеполагание.

-Ребята, я вам предлагаю всем вместе сделать этого солдатика в подарок нашим папам, дедушкам и старшим братьям.

III. Средства

-Как выполнена эта аппликация? Какие материалы нам нужны? (полоски цветной бумаги, клей). Посмотрите на этот ватман. Что вы видите? (эскиз – рисунок маленького солдата). Что нам нужно сделать?

IV. Организация деятельности.

1. Берем цветную бумагу, рвем её на мелкие части. Кусочки каждого цвета группируем отдельно друг от друга в эти коробочки.
2. Наносим клей на силуэт (частями, поэтапно).
3. Наклеиваем кусочки бумаги в соответствии с эскизом.

(В зависимости от скорости выполнения работы наносим клей на части силуэта или полностью на весь силуэт).

(Помогаю детям сделать мелкие детали (козырек, глаза, нос, рот).

1. Физкультминутка.

А). «Каким должен быть солдат?»

-Давайте все встанем в круг и передавая звезду по кругу, называем качества солдата-защитника (смелый, добрый, храбрый, отважный, умный, заботливый, сильный, умелый, защитник слабых, любит Родину, хитрый, мужественный, неустрашимый, бесстрашный, удалой, не робкий, крепкий, здоровый, могучий, героический и др.).

*Б). Повторяем движения за словами:*

*«Руки кверху поднимаем,*

*А потом их отпускаем.*

*А потом их развернем*

*И к себе скорей прижмем.*

*А потом быстрей, быстрей*

*Хлопай, хлопай веселей».*

*-Молодцы! Давайте еще раз сделаем.*

- Молодцы, садимся и продолжаем работу.

IV. Завершение работы. Результат.

-Вот мы и закончили! Какого красивого солдатика мы все вместе сделали, правда? Какие вы дружные ребята! Наши папы, дедушки и братья будут очень рады такому подарку. А давайте повесим его на нашу выставку.

Конспект организации рисования в форме художественной мастерской

на тему: «Праздничный салют над городом»

Подготовительная к школе группа

Программное содержание: воспитывать любовь и уважение к родному городу, Родине; воспитывать самостоятельность детей в продуктивных видах деятельности; развивать чувство цвета, ритма; учить созданию индивидуальной сюжетной композиции, используя разнообразные изобразительные материалы: простой карандаш, восковые мелки, акварельные краски, гуашь;

Материал и оборудование: простой карандаш, восковые мелки, акварельные краски, краски гуашь, бумага, линейка, ластик.

Этапы деятельности:

I. Мотивация деятельности.

1.Беседа.

- Ребята! Приближается знаменательный день 23 февраля. Кто знает, что это за праздник? В этот день все жители нашей страны отмечают радостный праздник – День Защитника Отечества. Наши дедушки, папы, братья и дяди защищали и защищают нашу любимую Родину.

2. Загадывание загадки.

- Давайте отгадаем загадку.

*Вдруг из черной темноты*

*В небе выросли кусты.*

*А на них-то голубые,*

*Пунцовые, золотые*

*Распускаются цветы*

*Небывалой красоты.*

*Все улицы под ними*

*Тоже стали голубыми,*

*Пунцовыми, золотыми,*

*Разноцветными.*

- Правильно, это салют. И сегодня мы с вами нарисуем салют над городом на ночном небе.

3. Рассматривание картин. Посмотрите, какой салют бывает в Москве во время различных праздников. Вот какие красивые салюты бывают (показываю картинки и фотографии с изображением салюта). Правда, красиво?

II. Целеполагание.

- Давайте и мы устроим праздник – нарисуем салют. Этот рисунок с салютом можно подарить вашим папам, старшим братьям или дедушкам ведь скоро 23 февраля – День защитника отечества, а они и есть наши защитники. Давайте пройдем за столы. Начинаем работу нашей художественной мастерской. Закройте глаза и представьте что вы – художники.

- Посмотрите, как можно нарисовать салют над городом (Показ образца). В нижней части листа мы рисуем дома нашего города. Посмотрите и скажите, какой они формы? Какого цвета? Одноэтажные или многоэтажные? Как вы узнали? (окна в несколько рядов).

III. Средства.

- А как нарисован праздничный салют? Восковыми мелками, используя по два цвета. Фон – ночное небо можно затонировать - раскрасить акварельными красками.

IV. Организация деятельности.

- А теперь давайте, и мы превратимся в настоящих художников и нарисуем «Праздничный салют». Как мы будем рисовать салют? С чего начнем рисунок?

- Рисуем аккуратно, не торопимся, молодец, Катюша!

- А теперь все встанем и отдохнем.

Физкультминутка

*.Мы топаем ногами,*

*Мы хлопаем руками,*

*Киваем головой,*

*Мы руки поднимаем,*

*Мы руки опускаем,*

*Мы руки подаём.*

*И бегаем кругом,*

*И бегаем кругом.*

V. Результат. Завершение работы. Заканчиваем, ребята! Давайте посмотрим, какие рисунки у вас получились. Какая красота! Сколько салютов вспыхнуло на ночном небе нашего города! Вам нравится? Работа нашей художественной мастерской завершается.

Молодцы, ребята, все постарались на славу!

Конспект организации лепки (пластилинографии)

в форме художественной мастерской

на тему: «Самолет»

Подготовительная к школе группа

Программное содержание:

Воспитывать чувство гордости и уважения к нашей Армии. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, восприятие цвета. Расширить знания детей о военной технике. Учить созданию изображения - самолета с помощью пластилина на основе – картоне способами налепа и рельефа.

Материал и оборудование:

Плотный картон голубого цвета (размер ½ А4), набор пластилина, половинки зубочисток, простой карандаш, стека, иллюстрации с изображением военных самолетов.

Этапы деятельности:

I. Мотивация деятельности.

1. Загадывание загадки.

- Ребята, отгадайте мою загадку:

*Быстро в небе проплывает,   
Обгоняя птиц полёт.   
Человек им управляет.   
Что такое? (Самолёт)*

2. Беседа.

- Молодцы, ребята, конечно, это самолет! А давайте вспомним, как выглядит самолет? (ответы детей) Да, он похож на большую железную птицу (показываю изображение самолета), что мы видим? Какие части мы видим у самолета? (Корпус, крылья, хвост, заостренная носовая часть, колеса - шасси). Как у него выглядит корпус? Да, он у него длинный, узкий. Что ещё есть у самолета? Конечно, носовая часть, два больших крыла и хвост. Но поскольку самолет все-таки не птица, у него есть еще и окна, которые называются иллюминаторы.

II. Целеполагание.

- А сегодня мы с вами изобразим военный самолет, но не красками, а пластилином. Вы пробовали рисовать с помощью пластилина?

3. Физминутка.

- Но сначала нам нужно выучить зарядку для будущих солдат:

*Чтоб солдатами нам стать,*

*Надо силу развивать.*

*Потянулись высоко,*

*Даже солнце обожгло.*

*Гири отжимаем-*

*Силу развиваем.*

*Туловище вращаем-*

*Мышцы укрепляем.*

*До пола доставай,*

*А ноги не сгибай.*

*Низко приседай-*

*Спину выпрямляй.*

*Прыгай очень высоко*

*Зашатаемся легко.*

*Раз, два, три, четыре, пять-*

*Будем браво мы шагать.*

*А теперь дыханье восстановить*

*И к работе приступить.*

III. Средства.

- Молодцы, ребята! Теперь мы можем приступить к работе. Как видите, у нас уже заготовлен для вас картон с нарисованными самолетами, пластилин, стеки, вода в розеточках, салфеточки (тканевые).

IV. Организация деятельности.

1.Для начала, мы раскатываем тонкие колбаски зеленого цвета и выкладываем их по контуру рисунка.

2.Далее, мы заполняем пластилином рисунок внутри контура. Как видите, самолет у нас почти готов.

3.Теперь берем маленькие кусочки голубого пластилина и делаем в нашем самолете окошки - иллюминаторы. Самолет у нас уже совсем готов. Но нам нужно показать, что самолет летит в небе. Значит, нам нужно, что нарисовать? Конечно, облака. Облака у нас какого цвета? Правильно, белого цвета. Берем белый пластилин, отщипываем от него небольшие кусочки и размазываем по картону (показываю на своем примере).

V. Результат. Завершение работы.

- Молодцы! Какие у вас получились замечательные самолеты, которые будут охранять воздушные границы нашей Родины! Теперь еще раз встанем и повторим нашу зарядку (повторяем физминутку).

- Молодцы, ребята! Теперь мы готовы стать настоящими солдатами, военными лётчиками!

Министерство образования и науки РС (Я) ГАПОУ «Якутский педагогический колледж им. С.Ф. Гоголева»

Дошкольное образование

МДК 02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности.

Технологическая карта организации и проведения хохломской росписи в подготовительной группе

Составила: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Якутск, 2022г.

Образовательные области: художественно - эстетическое развитие

Тема занятия: «Хохломская роспись»

Возрастная группа: подготовительная группа

Цель занятия: создание условий для творческой самореализации детей посредством знакомства с новым элементом хохломы - "завиток"

Задачи занятия

*1)Развивающие задача-* способствовать развитию у детей индивидуальных творческих способностей;

*2)Воспитательные задача-* формировать самостоятельность и интерес к русскому декоративно-прикладному искусству;

*3)Образовательная задача-* научить детей самостоятельно составлять узоры по мотивам хохломской росписи.

Словарная работа: узор, хохлома, завитки, осочки

Планируемый результат занятия: Дети заинтересованы в продолжении знакомства с народным декоративно-прикладным искусством.

Подготовительная работа: познавательная беседа на тему народное декоративно-прикладное искусство, рассматривание изделий прикладного искусства, иллюстраций, образцов.

Материалы и оборудования: хохломские изделия, иллюстрация хохломской росписи, краски, кисти, баночки с  водой, шаблоны посуды, пластилин, доски для лепки, стек, тряпка.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы, продолжительность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Методы, формы, приемы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемые результаты |
| 1. | Организационно – мотивационный этап | Привлечь внимание детей к предстоящей деятельности | Посмотрите, ребята, что у нас на столе стоит, что-то скрыто под красивой скатертью! Какая она красивая расписная! Наверное к нам приходил таинственный незнакомец и оставил посуду. Интересно для чего она нужна? Ребята, разве мы едим из такой посуды? Хорошо, давайте рассмотрим посуду. Из чего она сделана? Чем же она необычная? Вам знакома такая роспись? Как она называется? | -Сюрпризный момент;  -Беседа;  - Рассматри-вание посуды, вопросы к детям | Обращают внимание на воспитателя. Интересуются красивыми росписями. | Вызван интерес, деятельность детей переключена на деятельность |
| 2. | Основной этап |  | | | | |
| 2.1. | Этап постановки проблемы | Совместно с детьми поставить цель занятия. | Ребята, мне пришло сообщение на телефон.  Давайте прочитаем его вместе.  Это пишет моя подруга Катя она работает дизайнером посуды. У нее возникла проблема с идеей как разукрасить ей сервис на заказ.  Ребята, как вы думаете, как мы можем ей помочь? Давайте станем дизайнерами посуды и поможем Кате с идеями?  А для этого ваши работы должны быть все разные | -сюрпризный момент  -проблемная ситуация  -похвала | Дети слушают, задают вопросы воспитателю, определяют проблемную ситуацию. | Дети замотивированы на решение проблемы |
| 2.2. | Этап ознакомления с материалом | Ознакомить детей с оборудованиями, с которыми они будут работать. | Выберите любой понравившийся предмет посуды и проходите в нашу художественную мастерскую. Можете нарисовать или лепить посуду.  - Прежде чем начать украшать посуду, подскажите мне чем можно украсить изделие? (Завиток, изогнутую веточку).  - Что можно изображать на завитке? (ягоды, листья, осочки, капельки, травку, завитки и т. д.).  - Как вы думаете, как можно рисовать травку и завитки? А как лепить?  - Какие цвета вы хотите использовать? | -Вопросы  -Похвала  -Наблюдение. | Слушают внимательно воспитателя. | С мотивированы к изготовлению поделки |
| 2.3. | Этап практического решения проблемы | Решение проблемной ситуации. | Теперь, юные мастера, можете смело приступать к работе! Давайте постараемся и удивим друг друга своими работами.  Идет индивидуальная работа с детьми.  Физминутка. | -Физкультминутка; | Воспитанники активно участвуют на занятии | Принимают активность и творческие способности; готовые подделки |
| 3. | Заключительный этап | Подвести детей к анализу собственной лепки | У каждого получился своя неповторимая посуда и узор.  Ребята, вы молодцы! Я все ваши работы сфотографирую и отправлю Кате она будет счастлива получить новые идеи от талантливых детей.  А теперь, вспомним, какой росписью вы расписывали свою посуду? Какие элементы вы запомнили? Почему хохлому называют золотой? Кому было трудно быть мастерами или наоборот легко? А как мы еще можем использовать наши работы? | -Вопросы  -Похвала | Отвечают на вопросы воспитателя. Рассказывают, что у них получилось. | Дети оценили подделки |